Глава 422  
  
  
  
Ударил кулаком по норэну — получил мощный контрудар  
Сложно набрать такую же мотивацию, как при продумывании лора, но это неизбежное развитие сюжета в моей работе, так что ради героини-тян я старался и читал любовные романы для подготовки, но планка высока… На это ушло больше времени, чем на продумывание лора скорпиона.  
Тема: Словарный запас взорвался  
От: Санраку  
Кому: Такэда Ингэн  
Текст: Сказание о Президенте Бури и Облаков… хорошо, да.  
  
Тема: re: Словарный запас взорвался  
От: Такэда Ингэн  
Кому: Санраку  
Текст: Хорошо…  
Кстати, действительно, игра получилась такой, что её хочется поставить на полку даже после прохождения!  
  
Тема: re:re: Словарный запас взорвался  
От: Санраку  
Кому: Такэда Ингэн  
Текст: Нет, правда, я безмерно благодарен Такэде-си за то, что прислали её из Зимбабве.  
  
Тема: re:re:re: Словарный запас взорвался  
От: Такэда Ингэн  
Кому: Санраку  
Текст: Да ну что вы, это мелочи. Итак, я сейчас сажусь на самолёт в Австралию, так что ненадолго отключусь~  
  
Тема: re:re:re:re: Словарный запас взорвался  
От: Санраку  
Кому: Такэда Ингэн  
Текст: Такэда-си! Говорить «отключусь» перед посадкой в самолёт — это слишком опасный флаг!!  
  
— Блин, реально круто…  
  
Мне бы тоже хотелось произносить такие фразы. Кстати, этот человек так запросто летает в Южное полушарие… Выглядит чертовски занятым, как он вообще находит время на игры?.. Такэда-си, поистине загадочная личность.  
  
Ну что ж, секретный босс «Избранники Богини» повержен, трофеи собраны. Теперь можно со спокойной душой возвращаться в ШанФро. GH:C? Говорят, неплохие отзывы? Тогда можно и потом.  
  
Так-с, в школу, в школу.  
  
— Э? Флаг решающей битвы сработал на этих выходных?  
  
— А… Вы действительно не знали…  
  
— Судя по тону… а-а, это они сказали? Ну да, я провёл пару дней в полной изоляции от сети.  
  
После прохождения я был занят — писал Такэде-си, спал. Когда глубоко погружаешься в полное погружение, отношение сна и игры меняется. Проще говоря, «жалко даже времени на сон».  
Первоклассным геймерам требуется навык мгновенного засыпания на короткое время для восстановления мозговых клеток… Во время игры тело отдыхает, но мозг работает. Если регистрируются слишком уж аномальные мозговые волны, накладывается 24-часовой запрет на вход, так что этикет требует определять красную зону и балансировать на грани.  
  
— Э, то есть все цветные драконы, включая Зигвурма, на передовой базе?  
  
…Нет, странно, да? Если бы один из них или они нападали по очереди, ещё понятно. Но какой смысл нападать всем сразу?  
Даже в босс-раше они выстраиваются в очередь. Одновременная встреча — это просто игрошлак. Нет, но неужели здешние разработчики выпустили бы такой сырой сюжет?.. Не так. Естественнее предположить, что изначальная форма была искажена по какой-то причине?  
  
— Если взмах крыла бабочки меняет будущее, то не исключено и ветвление сюжета по какой-то причине, да?..  
  
— ……Э, м?  
  
— А-а, нет, ничего, просто болтовня. Важнее другое… Похоже, если встретиться с Вашем перед битвой с уникальным монстром, появится отдельный диалог.  
  
— Правда?  
  
Он говорит одни намёки, и есть ощущение, что по мере продвижения мирового квеста он будет рассказывать более подробную информацию.  
К тому же, Санраку, Сайгер-0, Акицу Аканэ… Путь до этого момента и нынешнее положение у каждого свои.  
  
Проницательность Ваша немного ненормальна. То, что он так быстро раскусил дело с УИМП, наводит на мысль, что, хоть принцип и непонятен, но фактически учитываются логи наших действий.  
Рей-си, у которой, похоже, что-то связано с Истоком, Акицу Аканэ, которая сейчас сама по себе проблема, и я, у которого вскрылось, что я прячу проблему… Хотелось бы собрать диалоги со всеми, но он, кажется, сейчас скрывается, направляясь к передовой базе… Э, Ноарлинд что, подстраивается под его входы и выходы из игры?  
  
— …Что-то многое произошло, пока меня не было.  
  
— Другие игроки тоже, похоже, активно действуют…  
  
Вот как. Тогда, может, и мне стоит начать готовиться к решающей битве?  
С присоединением Эмуль быстрое перемещение между виллой, Тиарплэйтеном и передовой базой стало практически неограниченным. Значит, главное — что взять с собой?  
  
— …Хм, уже школа.  
  
— А……… Эм, мы уже пришли.  
  
Когда разговор увлекает, время летит незаметно.  
  
И тут…  
  
— Хм?  
  
Кто-то идёт сюда? Вряд ли кто-то будет выходить из главных ворот во время уроков… И взгляд направлен прямо на нас.  
  
— Кто это… Это знакомый Сайга-сан?  
  
— Э? Нет, не то чтобы знакомый… но, но…  
  
Как-то неуверенно она говорит? Пока я так недоумевал, идущий к нам мужчина подошёл достаточно близко, чтобы можно было отчётливо разглядеть его черты.  
  
Ну, как бы это сказать. Словно взяли информацию о «вашем идеале красавца» у тридцати человек и составили фоторобот.  
Когда много играешь, естественно, часто видишь красивых и милых персонажей… Он вроде бы похож на них, а вроде и нет. Невежливо так думать о незнакомце, но… красавец из тех, кого сложно запомнить.  
Пытаешься вспомнить его лицо, а в голову лезут другие персонажи, и его собственное лицо расплывается.  
  
— Привет, Сайга-сан.  
  
— Д-добрый день… Исуруги-сан.  
  
— Я увидел тебя и не смог пройти мимо…  
  
Эй, меня что, игнорируют? Нет, мы же незнакомы, так что это нормально. Было бы странно, если бы он сразу заговорил со мной.  
Кстати, какой высокий уровень внешности. Сайга-сан тоже, даже с учётом того, что она хардкорщица, по человеческим меркам — высший класс, но и этот Ису… Исуруги? си тоже весьма хорош. Выше меня, рост больше 180?  
  
— Невежливо спрашивать с самого утра, но ты всё же не передумала?..  
  
— …Я уже неоднократно отказывала вам по этому поводу.  
  
— Ладно, я пойду вперёд.  
  
— Ну как же! Такой талантливый человек, как ты…  
  
А.  
  
Мгновение. Моя рука хватает и останавливает руку Исуруги-си, протянутую к Сайга-сан.  
  
— ………А.  
  
— …Что ты делаешь?  
  
— Не двигайся, если жить хочешь.  
  
Ой, нехорошо. Из-за отыгрыша роли Президента получилось немного угрожающе. Ну ладно, ситуация требует спешки.  
Я продолжаю держать Исуруги-си за запястье и, с напряжённым выражением лица, медленно и осторожно протягиваю другую руку к его шее.  
  
Не раздражая, не выказывая враждебности… но словно мягко прося удалиться то, чему здесь не место……………  
  
— Отпустишь… На!  
  
— А!  
  
Тело Исуруги-си напрягается, и он силой вырывает свою руку. То ли резкое движение было ошибкой, то ли «враждебность», незаметную для человека, восприняли мелкие изменения… В общем, существо в самой опасной в природе жёлто-чёрной расцветке перешло в режим атаки и применило силу к шее Исуруги-си.  
  
— Ай!!?  
  
— Эм, там была оса………  
  
Я отогнал осу, явно отличающуюся по форме от округлых пчёл или шмелей, которая жужжала вокруг, и обернулся. Там стоял Исуруги-си с побледневшим лицом.  
  
— А-анафилактический шо-ок, шо-ок…… Больно!  
  
— Вас раньше жалили осы?  
  
— В-в больницу! Звоните скорее!!  
  
— Слишком преувеличиваешь. Итак, вас раньше жалили осы?  
  
— Н-нет..!  
  
А, ну тогда, наверное, всё в порядке.  
Осиный яд обычно опасен со второго раза. И, насколько я успел заметить, это была не королева опасности — шершень, а скорее бумажная оса. Хотя обе неприятны, но это лучше, чем ядовитый коктейль.  
  
— Вы хорошо разбираетесь… да?  
  
— Э? А, да, ну… всякое бывало.  
  
Был период, когда мама увлеклась сбором осиных гнёзд… У нас дома действительно есть гнездо шершней размером больше шара для боулинга. И весёлые воспоминания… или нет, о том, как вся семья под действием алкоголя пыталась остановить мамины амбиции по установке пасеки в саду.  
Моя мама обладает слишком высокой мгновенной огневой мощью. Самый опасный человек в нашей семье.  
  
— На всякий случай лучше сходить в медпункт. Боль, наверное, пройдёт завтра-послезавтра… Не плачь, ходить же можешь.  
  
— У-у-у-у..!  
  
Проводив взглядом удаляющегося, шатающегося Исуруги-си, я осознал шокирующий факт: я уже с трудом мог вспомнить его лицо.  
  
— Ну и забавный же человек… Хоть и не знаю, кто это.  
  
— Этот человек… заместитель председателя студсовета…ですよ?  
  
Э, серьёзно? Я даже лица председателя не помню. Она была девушкой?  
Если бы Ивамаки-сан была здесь, она бы праздновала победу.  
  
В: Почему она отказывает?  
О: Не сможет же он тогда её преследовать.  
  
Слишком сложно писать любовные романы… Пытаешься создать перепады в сюжете, а внутренний якудза хэппи-эндов протестует… Тяжко… Всё, не могу больше, пойду фармить фил.